



«A Ponte Vella»

El Puente Viejo, sobre el río Mandeo, a finales del siglo XIX, poco antes de sufrir su primer ensanche, hecho que se daría en la etapa 1897-1900. Aquí su aspecto medieval, después de que entre 1820-23 (dato de don Francisco Vales Villamarín, «El Blasón de Betanzos de los Caballeros», Betanzos 1984) se le tirase el torreón que tenía en medio («A Caramona»), aún se conserva con pureza. Repárese en la semejanza con el Puente de las Oascas (sobre el río Mendo), asimismo medieval, que logró conservarse sin graves modificaciones hasta hoy. A. ERÍAS